



## ➤ ФОРУМ "ALTIUM: НАВСТРЕЧУ РОССИЙСКОМУ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ-2014". КАК ЭТО БЫЛО?

**В** октябре 2014 года состоялась уже второй по счету форум "Altium: навстречу российскому пользователю". Его аудитория выросла до 300 человек, а программа, как и было обещано организаторами, оказалась еще более насыщенной и интересной. Форум набирает обороты и повышает свою популярность в отрасли.

*Итак, как же все было на этот раз?*

### Коротко о главном

Уже традиционно форум начался с утреннего общения с прессой. В этом году информационных партнеров форума было значительно больше: "Современная Электроника", "Технологии в электронной промышленности", "САПР и графика", CADmaster, REM, CAD/CAM/CAE Observer, "Радиолоцман", IT World, портал "KAZUS".

На пресс-конференции выступили ведущие сотрудники компании Altium и ее представителя в России — компании "Нанософт". Открыл пресс-конференцию генеральный директор "Нанософт" Максим Егоров.

С презентацией новой, уже пятнадцатой версии программного обеспечения Altium Designer выступил директор по

партнерским продажам региона ЕМЕА Эльмар Дьюкек. Он в нескольких словах коснулся истории компании Altium, отметил, сколь важное место в планах развития компании занимает Россия, кратко представил нововведения в Altium Designer 15 и обновления в программе Altium Vault. Отдельной темой стали все более богатые возможности работы в соответствии с российскими стандартами, расширяющиеся от версии к версии.

Тему новых возможностей Altium Designer продолжил продакт-менеджер Altium Николай Пономаренко.



Выступление продакт-менеджера Altium Алексея Сабунина, также касалось новинок Altium Designer 15, но было более сфокусировано на технических приемах работы — в частности, на формировании текстовых документов и выходной документации непосредственно в программе.

Затем журналисты присоединились к участникам форума и смогли глубже ознакомиться с новейшей версией Altium Designer.





### Новости: подробно и объективно

Работа форума подразделялась на несколько тематических частей. Эльмар Дьюек рассказал о перспективах развития Altium Designer. Тему обновления флагманского продукта Altium продолжил Николай Пономаренко, представивший доклад "Altium Designer: технологические новинки и перспективы развития продукта". "Altium стремится разработать не просто технологию управления конструкторскими данными, а систему администрирования всей информации, которая так или иначе используется в Altium Designer, — отметил он. — Даже на предприятиях с 3-5 пользователями необходимо четко регламентировать процесс проектирования, разделять роли участников и разграничивать сферу их ответственности. В противном случае каждый схемотехник или конструктор будет создавать собственные библиотеки и настройки, что негативно скажется на сроках выполнения проекта и его качестве". При этом нельзя не рассказать о ключевых изменениях Altium Vault, который является основным ядром интел-

лектуальной системы управления данными в Altium Designer. В Altium Vault 2.0 повышена эффективность работы с библиотеками. Существенно упрощена работа с редактором компонентов, расширены возможности коллективного редактирования, минимизирован процесс передачи библиотечных элементов в хранилище и из него. Компоненты, находящиеся в хранилище Vault, теперь доступны для использования привычным способом — через панель *Libraries*. Упрощено управление проектами. В отдельном разделе хранилища осуществляется управление группами разработчиков и совместно разрабатываемыми проектами. В проектах предусмотрена возможность комментариев, для добавления которых не придется сохранять файл и делать новую ревизию. Появилась возможность сетевой установки. Отдельный раздел панели управления Altium Vault предлагает администраторам указать параметры установки и загрузки Altium Designer, а также последующих обновлений. Удаленная сетевая установка позволяет всем пользователям в пределах одной сети одновременно

получить одну и ту же версию программы с одинаковыми настройками. Доклад Алексея Сабунина, завершавший первую часть работы форума, состоял из двух частей: "Управление данными в области электроники и Altium Designer: Altium Vault" и "Уникальность Altium Designer 15 для российского пользователя". В недавно вышедшей версии Altium Designer 14.3 основной фокус был сосредоточен на инструментах для работы с высокоскоростными платами (теперь это направление получило дальнейшее развитие). При этом в развитии программы всё большее внимание уделяется именно российскому рынку, который предъявляет множество специфических требований, обусловленных жесткостью национальных стандартов. Так, начиная с первых релизов 14-й версии, в Altium Designer появились возможности адаптации программы под ГОСТы. В Altium Designer 15 набор соответствующих инструментов пополнился новым плагином для формирования текстовой документации в соответствии с ГОСТ. "Вопрос о формировании перечня элементов и спецификации по ЕСКД мне





задавали практически все пользователи, начинавшие осваивать Altium Designer, — заметил Алексей Сабунин. — До сих пор такие отчеты делались практически вручную, а это занимало много времени и неизбежно приводило к ошибкам. Теперь генерация этих документов выполняется автоматически и требует от пользователя Altium Designer сделать лишь пару щелчков мышью".

Плагин для формирования текстовой документации содержит три базовых шаблона: для спецификации, перечня элементов и ведомости покупных изделий. Все шаблоны полностью открыты для редактирования и гибкой настройки. У пользователя всегда будет возможность указать любой уровень группировки компонентов, наименований разделов и т.д.

Представители Altium подробно рассказали о способах создания нового объекта Pin Pair, а также о реализованной в Altium Designer 15 полной поддержке форматов IPC-2581 и Gerber X2. Вывод файлов для производства пользователь сможет настроить как в новом, так и в старом формате.

Опробовать программы Altium в действии, задать вопросы и получить кон-

сультацию экспертов каждый участник форума мог в "User-zone" — специальной площадке с установленными рабочими местами.

А многие из тех, кто уже достиг в работе с программами Altium поистине высокого мастерства, стали участниками ежегодного конкурса "Я проектирую в Altium Designer!". На форуме были объявлены победители этого состязания.

### Теория и практика

Программа второй части форума включала выступления компаний, совместно с Altium работающих над интеграцией программных средств. Анатолий Вершинин, технический директор компании "Фидесис", предложил обзор системы прочностного анализа CAE FIDESYS и привел примеры решенных задач. Дмитрий Печко, ведущий специалист отдела внедрения ОДО "ИНТЕРМЕХ" выступил с докладом ""ИНТЕРМЕХ" в приборостроении. Интеграция с Altium Designer — больше возможностей в автоматизации КТПП". С технологиями своих компаний, реализованными в области приборостроения, участников форума ознакомили технический специалист CAD/CAM/CAE/PDM компании SolidWorks Russia Игорь Ларионов, аналитик компании "АСКОН" Петр Никифоров и директор Авиакосмической промышленности и ВПК в Dassault Systèmes Павел Брук. Интерес слушателей лучше всяких слов свидетельствовал, что полученные знания будут в ближайшее время применены на практике.

В завершение были представлены истории успеха ведущих предприятий радиоэлектронной отрасли России. Специалисты ЗАО "Чебоксарский электроаппаратный завод" Дмитрий Курлов и Иван Бердников поделились опытом внедрения Altium Designer на

их предприятии. Владимир Пранович из УП "Тетраэдр" посвятил свое выступление использованию Altium Vault для управления библиотекой электрорадиоизделий, а Виктор Соловьев из Института космических исследований Российской академии наук (ИКИ РАН) — проектированию гибко-жестких печатных плат в Altium Designer.

### Форум глазами участников

Евгения Николаева, директор по маркетингу компании "Нанософт":



*"В этом году участников было намного больше, чем в прошлом, хотя и прошлогоднее мероприятие собрало почти полный зал. Но сегодня у нас настоящий аншлаг. Это объяснимо, ведь форум предоставляет действительно эксклюзивную возможность получить полную и всестороннюю информацию об Altium: от пользователей, партнеров, а самое главное от самого вендора. Особо отмечу, что мы стремились именно к диалогу, и, надо сказать, получилась действительно большая, не побоюсь этого слова, глобальная беседа по продукту. Вопросов из зала было очень много, некоторых докладчиков просто не отпускали, продолжая общение и в перерывах."*



Отмечу, что половина аудитории — это участники первого форума. Мы рады были видеть знакомые лица.

Чувствуется, что форум актуален, что он интересен аудитории. Специалисты знакомятся друг с другом, обсуждают, спорят, обмениваются контактами. Форум позволяет найти единомышленников, создать сообщество профессионалов”.

**Олег Илюкин, руководитель подразделения Altium (ЗАО "Нанософт"):**



“Компания Altium взяла курс на российских пользователей и 15-й релиз Altium Designer стал тому еще одним подтверждением. Программа стала намного мощнее и при этом гораздо ближе к требованиям российских стандартов. Мы надеемся что продукт, о котором рассказано на форуме, произведет на наших пользователей самое благоприятное впечатление как надежная программная разработка, в которой можно выполнять проекты очень высокого уровня сложности. В новой версии появилась возможность формировать перечень элементов и спецификацию в соответствии с требованиями ЕСКД. Это очень важно, ведь до сих пор пользователи Altium Designer и P-CAD делали это практически вручную, что занимало очень много времени. Если же впоследствии возникала необходимость изменить в проекте какие-то компоненты, время на разработку и сдачу документации увеличивалось многократно. Теперь, как продемонстрировал в своем докладе Алексей Сабунин, документы формируются буквально двумя кликами мыши.

Продолжается работа над интеграцией продукта со сторонними решениями — это позволит пользователям строить работу вокруг систем, дружественных друг другу. Отсутствие каких бы то ни было коллизий повысит уровень выполнения проектов, ускорит их сдачу в производство, а в конечном итоге способствует более эффективной работе компании в целом”.

**Эльмар Дьюкек, директор по партнерским продажам региона ЕМЕА:**



“Россия — одна из пяти стран, где продано наибольшее количество лицензий. И это только действительно приобретенные лицензии. Если же учитывать нелегально установленные рабочие места, то Россия, думаю, входит по числу пользователей в первую тройку. Разумеется, российский рынок очень важен для нас. Мы разрабатываем новый функционал, позволяющий более комфортно пользоваться программой: поддерживаем российские стандарты и развиваем ряд инструментов, необходимых именно российским специалистам”.

**Максим Егоров, генеральный директор ЗАО "Нанософт":**



“Понятно, что каждая новая версия программного обеспечения всегда расширяет его функционал, а разработчики всегда стремятся попасть в тренд и ответить на основные запросы рынка. Но меня особенно порадовало, что с выходом Altium Designer 15 наконец завершена большая часть работы по кантрификации продукта, которая была начата для российского рынка в 2009 году. Первая порция российских ГОСТов появилась в 13-й версии, в 14-й их количество увеличилось. И вот в 15-й наконец наиболее полно представле-

но то, чего так ждут наши пользователи: теперь можно будет оформлять чертежи, формировать спецификации и ведомости покупных изделий по российским стандартам непосредственно в Altium Designer, — причем все это реализовано в том максимальном объеме, в котором оно задумывалось. Я рад, что усилия, которые были затрачены и разработчиком программного обеспечения, и нами — партнерами Altium в России, и пользователями, участвовавшими в постановке задачи и тестировании, наконец-то полностью окупятся в готовом продукте”.

**Виктор Соловьев, дизайнер-конструктор Института космических исследований Российской академии наук (ИКИ РАН):**

“Программа форума очень насыщена, из зала по каждому докладу задается много вопросов. Мое выступление касалось вопросов проектирования гибких плат. В России это направление пока развито слабо, но сейчас уже можно говорить о некоторых аспектах работы с предприятиями, которые изготавливают электронные платы в России. Правда делать это пришлось с осторожностью, чтобы не навредить интересам оборонной промышленности, ее взаимодействия с нашим отечеством. Ближайший аналог представленной разработкой — Cadence Allegro (в этой программе мы делали плату для 5-го айфона, но там очень слабо развита работа с 3D). В Altium более удобный и понятный интерфейс, новый дизайн, четкое изображение, удобное оформление”.

**Александр Кочетков, ведущий инженер концерна "Гудвин":**

“Очень впечатлен призом за первое место в конкурсе! На конкурс отправлял две работы; победившая достаточно сложна, выполнена недавно и с использованием тех приемов, которые отличают Altium Designer от других программ.

В новом Altium Designer 15 особенно интересует возможность выравнивания от точки к точке, скорость работы. Кроме того, на форуме смог пообщаться с интересными людьми, восстановить старые контакты, есть и новые знакомства. Думаю, что буду участвовать и в следующем году — такие масштабные мероприятия случаются в нашей отрасли не так уж часто”.

**Ирина Корягина**  
E-mail: [koryagina@cadmaster.ru](mailto:koryagina@cadmaster.ru)