

Будущее – за "облачными" технологиями

Аutodesk Форум в этом году вновь подтвердил свой статус самой массовой отечественной площадки для общения пользователей САПР. На главной сессии места в зале хватило не всем: некоторым пришлось стоять в проходах и вдоль стен, другим – наблюдать за происходящим на установленном в фойе экране. Для постоянных посетителей (а таких было много – каждый четвертый) стало уже привычным отмечать, что Форумы Autodesk отличаются профессионализмом и вдумчивой работой. В этом году впечатлило и количество сотрудников компании, готовивших мероприятие, которые в конце генеральной сессии вышли на сцену.

Бизнес на подъеме

Как скромно, без упоминания конкретных цифр, было отмечено в ходе пресс-брифинга, компания Autodesk по уровню развития бизнеса в России приближается к докризисным показателям. Об этом свидетельствовало и количество посетителей, которые заполняли все площадки и кулуары Форума. Такая активность в итоге должна пойти на пользу отечественным пользователям и партнерам Autodesk: российский офис добивается того, чтобы высшее руководство компании вновь сфокусировало интерес на нашем регионе.

Ценность же российского рынка для компании косвенно подтверждается и тем, как много зарубежных коллег посетили в эти дни Москву. На Форуме присутствовали представители 23 стран.

Многих не может не волновать состояние дел на фронте борьбы с пиратством. Autodesk, как ни странно, не спешит вооружаться против российских пиратов: главная линия борьбы предполагает постепенный и наиболее щадящий перевод нелегальных пользователей в правовое поле. Компания мало теряет на этой лояльности: у многих разрабатываемых технологий такие перспективы, что небольшие поблажки вполне допустимы. Два года назад Autodesk запустила программу легализации, которой воспользовались десятки тысяч нелегальных пользователей. В настоящее время в компанию обращаются студенты, на которых заводят уголовные дела за пиратское программное обеспечение, и Autodesk помогает им избежать строгого наказа-



ния. Еще не все знают, что студенты и их преподаватели могут совершенно бесплатно использовать полнофункциональные версии программных продуктов в рамках студенческого сообщества Autodesk.

Алексей Рыжов, региональный директор Autodesk в России и странах СНГ, сообщил о сокращении числа пиратских копий в пользу легальных. Компания BSA оценила текущий уровень пиратства в 65%, тогда как несколько лет назад он превышал 90% (данные по всем производителям программного обеспечения, включая

Adobe, Microsoft, Autodesk и другие).

Многие пользователи уверены, что "облачные" технологии, на которых базируется часть продуктов компании, вскоре придут на смену Интернету, знаменуя собой пришествие новой эры.

Лидерство Autodesk в сфере применения "облачных" и мобильных технологий для САПР и компьютерной графики не подлежит сомнению. Компания была первой в этой области, выпустив уже более десяти лет назад (в 1999-м) web-службу Buzzsaw. Что же такое "облачные" технологии? По существу, это аренда удален-



ных мощных процессоров и серверов для хранения, обмена и редактирования данных из любой точки земного шара без непосредственного использования какой-либо из САПР Autodesk. Причем доступ может осуществляться не только с ПК, но и с мобильных устройств — коммуникаторов или планшетов.

На сегодняшний день в линейке насчитывается 16 "облачных" продуктов, которые можно разделить на три группы:

- анализ и моделирование (Autodesk Green Building Studio — экологическое проектирование, Project Neon — удаленный рендеринг);
- обмен данными и их хранение (Buzzsaw);
- мобильный доступ (Design Review Mobile, AutoCAD WS, Inventor Publisher, NavisWorks, Autodesk Simulation, Autodesk 123D Sculpt, SketchBook Mobile).

Общее число пользователей "облачных" продуктов уже превышает 2,5 миллиона. В России эта цифра пока невелика — 65 000, но уже есть интересные наработки: к примеру, российские энтузиасты создали в "облачном" Inventor Publisher инструкции по сборке мебели IKEA.

Некоторые организации не используют "облачные" технологии из-за недостаточного развития IT-инфраструктуры в регионах и опасения за безопасность данных и коммерческой тайны. Но Autodesk заверяет, что существует возможность применения технологий в рамках одного предприятия (свое личное защищенное "облако"), что гарантирует сохранение данных в секрете.

AutoCAD WS и мобильное приложение Autodesk Design Review можно скачать совершенно бесплатно на сайте iOS App Store. Дополнительные службы на осно-

ве "облачных" вычислений доступны только по Подписке Autodesk. Они предоставляют дизайнерам, инженерам и специалистам по компьютерной графике новые передовые возможности, такие как высокопроизводительная 3D-визуализация, совместная работа с данными, комплексные инженерные расчеты и анализ.

В сотрудничестве с рядом партнеров, в том числе Amazon и Citrix, Autodesk занимается созданием инфраструктуры "облачных" вычислений, удовлетворяющей требованиям пользователей. Более трех лет Autodesk и Amazon Web Services ведут работы по организации безопасного хостинга для популярных масштабируемых приложений, таких как Autodesk Homestyler и web-служба Autodesk Seek. Круглый стол Autodesk вел Олег Шиловицкий, бывший директор по технологии ENOVIA SmarTeam, основатель и CEO компании Inforbix и автор авторитетного блога Beyond PLM. Среди участников стола были как поставщики решений, так и руководители IT-отделов предприятий, имеющие опыт соответствующих внедрений.

На пике инноваций

Посетители Форума Autodesk получили уникальную возможность заглянуть в будущее. Так, уже в первые полчаса они ознакомились с безмаркерной технологией дополненной реальности, разработанной компанией EligoVision. Анастасия Морозова, директор по маркетингу Autodesk СНГ, вводя участников Форума в курс дела, иллюстрировала свой рассказ демонстрацией 3D Autodesk с помощью технологии дополненной реальности. Анастасия держала в руках AR-метку и с ее помощью выводила на экран трехмерную модель расположения залов, выделяя цветом зоны, о которых шла речь в презентации. Отметим, что за два дня на Форуме было представлено более 190 докладов, поэтому пространственная ориентация посетителям в дальнейшем весьма пригодилась.

Генеральный директор Autodesk в России и СНГ Алексей Рыжов совершил небольшой экскурс в историю развития компьютерных технологий и, отметив лидирующие позиции компании, пообещал, что и в дальнейшем Autodesk всегда будет на пике инноваций: "Наша компания появилась в восьмидесятые, в эпоху ПК, которая сменила эпоху мейнфреймов. Именно Autodesk разработал первую программу для персональных компьютеров — ныне всем известный AutoCAD. Сегодня мы — свидетели нового поворотного момента в технологическом развитии: совершается переход



от ПК к "облачным" технологиям и мобильным устройствам. Заметим, что те предприятия, которые не смогли в свое время начать работу с ПК, не выдержали конкуренции. Такая же ситуация складывается и в наши дни. Те, кто активно использует мобильные технологии, развиваются интенсивнее конкурентов и становятся лидерами рынка".

Одним из залогов успешного развития Алексей назвал использование "облачных" технологий: "Облачные технологии значительно упростят работу. С их помощью мы будем более эффективно расходовать ресурсы персональных компьютеров, перемещая на облачный сервер, к примеру, процессы рендеринга, отнимающие много рабочего времени. Эти технологии решают вопросы безопасности хранения данных, упростят обмен информацией и обеспечат доступ к файлам Autodesk с любых мобильных устройств. "Мы знаем, что будет представлять собой будущее в нашей области, и предлагаем идти в него вместе", — такой оптимистичной фразой Алексей завершил свое выступление.

Можно трогать руками

Как обычно, наибольшей популярностью, особенно во время перерывов между докладами, пользовалась "Выставка технологий". В этом году здесь можно было увидеть и протестировать "кульман XXI века" — iPad, полностью заменяющий все инструменты, обычно задействованные в процессе презентации: компьютер или ноутбук, проектор, экран. Новинкой этого года стал голографический стол NettleBox от компании Nettle, который создает у зрителя полное ощущение реальности отображаемого объекта. Кроме того, посетителям была предоставлена возможность "поиграть" с дополненной реальностью и трехмерной

печатью. Свои новейшие технологии презентовали HP, nVidia, Wacom, Z Corporation, re:Store...

Традиционно в Галерее Пассаж работала выставка партнеров Autodesk. Программное обеспечение Autodesk и специализированные приложения представляли CSofT, CSofT-Бюро ESG (Санкт-Петербург), CSofT Воронеж, Softline, АйДиТи, группа компаний "ИНФАРС", ЗАО "Бюро САПР", НЕОЛАНТ, НТЦ "Конструктор", ПСС, Русская Промышленная Компания, Центр "Специалист" при МГТУ им. Н.Э. Баумана, Школа компьютерной графики Scream School.

В отдельном холле в течение двух дней работы Форума проходила бесплатная сертификация пользователей Autodesk. Официальные подтверждения своих знаний в области программ AutoCAD, Autodesk Inventor, Autodesk Revit Architecture, AutoCAD Civil 3D, Autodesk 3ds Max, Autodesk 3ds Max Design получили около 400 человек — 95% из числа тех, кто решился испытать свои силы. Тестирование состояло из 12-15 вопросов и занимало не более часа. Основная часть полученных сертификатов — AutoCAD, однако были и те, кто показал высокий уровень владения двумя и даже тремя программами Autodesk.

Как отметил Андрей Чернов, директор по маркетингу компании IDT, в этом году для сертификации использовались 17 компьютеров (в прошлом году — всего 5). Однако все равно не удалось избежать очереди из желающих получить сертификат непосредственно на Форуме...

Свой портрет посетители Форума в этом году смогли получить не только на фоне стенки с логотипами Autodesk, но и в исполнении представителя департамента технической поддержки Русской Промышленной Компании Сергея Галанова. Он делал забавные шаржи посетителей с

помощью монитор-планшета Cintiq 21UX (Wacom), оснащенного Autodesk Sketchbook Pro 2011. Пером художнику послужила уникальная новинка — WACOM Inkling, впервые представленная компанией широкой публике именно на Autodesk Форуме 2011.

Всем по заслугам

Во второй день работы Форума победителям различных конкурсов вручали призы. Всех участников, оформивших регистрацию до 1 августа, компания Autodesk поощрила эксклюзивными керамическими кружками.

Девяти счастливчикам, заполнившим анкеты на Форуме, Анастасия Морозова и Сергей Цыпцын вручили 3D-манипуляторы SpaceNavigator.

Марина Трушина из компании CSD раздала 3D-модели, созданные с помощью 3D-принтера компании Z Corporation, 10 участникам Форума, приславшим макеты раньше всех. Это храм Николая Чудотворца, макет приусадебного участка, Дед Мороз, деталь и др.

Но призы на этом не закончились. Александр Круглик из компании IDT награждал манипулятором 3Dconnexion Алексея Мозглякова (фирма "Элтон"), показавшего лучший результат во время тестирования. Алексей сдал два теста (по AutoCAD и Inventor) за время, отведенное на прохождение одного.

Елена Пузанова наградила победителей конкурсов скетчей концептов автомобилей профессиональными планшетами Wacom Intuos4 Medium и Apple iPad 2 Wi-Fi.

Победителям завершившихся региональных этапов конкурса "Проект САПР-Ряжения" вручили призы от 3Dconnexion — манипуляторы Space Navigator.

А завершился Форум гала-фуршетом с участием Сергея Мазаева и группы "Моральный кодекс".

Итоги

В ходе Autodesk Форума 2011 были подведены итоги серии мероприятий "САПР-Ряжение", проходивших в девяти городах России и СНГ в течение года, награждены самые активные модераторы форумов Сообщества пользователей Autodesk Илья Глуханюк и Алексей Борисов; стартовал конкурс, в котором определится лучший журналист, пишущий на темы проектирования, дизайна и инноваций. Всего за два дня Форум посетили более 1800 человек, а остальные смогут увидеть самое интересное в записи: организаторы планируют выложить видеоролики всех выступлений на своем ресурсе <http://autodesk.ru/forum>.

*Ольга Казначеева,
Ирина Корягина*