

На Autodesk Форуме рассмотрели 3D-технологии. Со всех сторон

22-23 сентября 2010 года прошел ставший уже традиционным Autodesk Форум – одно из крупнейших мероприятий, объединяющее инженеров, архитекторов, конструкторов и проектировщиков России и СНГ. В этом году более 1200 специалистов посетили свыше сотни докладов, семинаров и конкурсов.

Выступления проходили сразу в семи залах. Для проведения своего четвертого Форума Autodesk как обычно выбрал не рядовое здание – "Holyday Inn Сокольники", высотку, которая наилучшим образом могла бы быть спроектирована именно с использованием линейки программных продуктов компании.

Организатор Форума, компания Autodesk, на протяжении более 20 лет сохраняет лидирующие позиции среди производителей программных решений для проектирования, дизайна и инноваций. Формат главного мероприятия года всегда уникален. Например, в 2009 году Форум проходил сразу в нескольких городах. Форум-2010 порадовал наличием демо-зоны, где можно было опробовать технологии лазерного сканирования, 3D-печати, стереоэффекты. Представители Сообщества пользователей Autodesk делились опытом, отвечали на вопросы и освещали ход мероприятия в блогах. Ну а к неформальному конкурсу кричалок его участники активно готовились еще с момента начала регистрации на Форум. Кроме того, все желающие могли сдать экзамен на знание одного из программных продуктов Autodesk и получить сертификат – воз-

можность, весьма привлекательная для участников из тех регионов, где еще не появились собственные учебные и сертификационные представительства компании.

Бизнес должен приумножаться, а затраты – снизиться

Открыл форум Рудольф Данцер, вице-президент и глава представительства Autodesk в СНГ. Его выступление стало кратким доказательством необходимости изменений: этого требуют глобализация и модернизация окружающего мира; это необходимо и в связи с ростом российской экономики, инфраструктурным бумом и быстрым появлением новых технологий. Он отметил, что интеллектуальный потенциал коллег высок и в связи с этим открываются новые возможности. Суметь осознать и использовать эти возможности в согласии с требованиями заказчиков – задача каждой компании, которая собирается сохранить и преумножить свой бизнес. Продукты Autodesk предназначены как раз для решения этой задачи, и в согласии с политикой активного использования инноваций компания прогнозирует скорую локализацию новых продуктов (например, Inventor LT и AutoCAD Plant 3D). Чтобы облегчить финансовое

бремя для партнеров и клиентов, предлагается программа поэтапного лицензирования и гибкая модель лицензирования для крупных предприятий.

"Инновационное проектирование – это важное конкурентное преимущество вашего бизнеса. Не стойте на месте, действуйте!" – призвал Рудольф Данцер.

Тематически форум Autodesk включал три раздела: "Промышленное проектирование" и "Архитектура и строительство", "Анимация и графика".

Открывая первый раздел, Анастасия Морозова, директор по маркетингу Autodesk СНГ, сказала: "Одна из важнейших задач компании, разрабатывающей новые технологии, – повышать уровень информированности специалистов отрасли. Именно поэтому мы каждый год вкладываем очень большие силы в организацию и проведение форума, посвященного технологиям проектирования. В этом году мы сделали программу еще более насыщенной, расширили ее до двух дней, чтобы вместить максимум полезной информации, посвященной как практическим аспектам эффективного решения повседневных задач, так и тому, каким образом эксперты рынка видят будущее развитие технологий САПР".

Выступления зарубежных гостей продолжил Брэд Хольтц, президент авторитетной консалтинговой компании Cyon Research (США). За последний год Cyon Research дважды проводила опросы пользователей САПР по всему миру (включая Россию и СНГ), что позволило ее аналитикам проанализировать сло-





жившуюся на рынке ситуацию и тенденции к ее изменению.

Мартин Штойер, директор по развитию направления "Машиностроение" в Autodesk, рассказал слушателям о цифровом прототипировании. Главным преимуществом этой технологии, которая позволяет предприятиям проектировать, визуализировать, проводить расчеты и анализировать поведение изделия в цифровом формате, г-н Штойер считает уменьшение стоимости разработки опытных образцов, в результате чего существенно снижаются текущие затраты предприятия.

"Получите удовольствие!"

Тематика докладов охватывала проекты в области машиностроения, архитектуры и строительства, а также работы в виртуальной реальности. Участники форума согласны с тезисом о том, что визуализация помогает продавать проектные решения, а внедрение САПР дает значительный экономический эффект. Только близость повсеместного практического внедрения экологически рационального проектирования вызвала некоторое недоверие, однако ее необходимость не вызывает сомнений.

Надо отметить, что на отдельных докладах слушателей было больше, чем мест в зале. В частности, задел присутствующих "за живое" Александр Канивец, член Совета Сообщества пользователей Autodesk, АЕС, консультант ООО "Софтпром". Его доклад "Технология проектирования зданий в Autodesk Revit" коснулся и такой животрепещущей темы, как преодоление разногласий между архитектором и конструктором. Он отметил, что "принцип матрешки позволяет создать параметрическое и быстро изменяемое решение фасадных систем, избежав затягивания процесса внесения изменений в проект".

Применение линейки программных продуктов Autodesk настолько широко, что трудно очертить его границы. Например, Вячеслав Бабичев, технический директор CSoft Воронеж, читал доклад о технологии сквозного моделирования

комплексной малоэтажной застройки, в то время как Андрей Жуков, заместитель директора отдела изысканий, генплана и транспорта CSoft, в подробностях рассказал о проектировании участка автомобильной дороги в AutoCAD Civil 3D 2011. Актуальную тематику дорожного строительства продолжил Юрий Курило, главный специалист отдела изысканий, генплана и транспорта CSoft ("Создание кругового перекрестка в AutoCAD Civil 3D 2011").

О работе в AutoCAD Revit Architecture Suite и Autodesk 3ds Max Design рассказал заместитель директора отдела архитектурно-строительных САПР CSoft Ольга Князева и начальник отдела САПР АО "ТГИ" "КРАСНОЯРСКГРАЖДАНПРОЕКТ" Евгений Поторочин. Они представили рабочий архитектурный проект Института медицинских проблем Севера (г. Красноярск).

Та же среда — AutoCAD Inventor Suite — была использована и при показе технологии многоблочных эскизов в процессе проектирования кинематических механизмов. Технологию представил ведущий специалист отдела САПР и инженерного анализа CSoft Сергей Белокопытов.

Урок по созданию в AutoCAD Revit MEP изометрических схем систем вентиляции, динамически связанных с 3D-моделью, провел главный специалист отдела архитектурно-строительных САПР CSoft Дмитрий Борисов.

"Получите удовольствие: работать с этим ПО удобно даже начинающим конструкторам", — отметил ведущий специалист отдела САПР и инженерного анализа CSoft Алексей Монастырский в докладе "Autodesk Moldflow: идеальное решение для проектирования идеальных деталей из пластмасс".

...А слушатели задавали вопросы — в основном из области практического применения программ и личного опыта работы с ними. Желавшие могли побывать в фойе, на мини-выставках партнеров: здесь были представлены многие из "золотых" партнеров компании.

"Серебряной пули не существует..."

Помимо традиционных программ для машиностроения, строительства, анимации, в последние несколько лет развивается и целый ряд продуктов, которые с трудом вписываются в привычные рамки. Причем практически все новинки объединяет активное использование трехмерных моделей. Все это вызывает повышенный интерес пользователей. Вероятно, этим можно объяснить и то, что на Выставке Технологий, впервые действовавшей в рамках Форума, было очень многолюдно.

Посетители курсировали между выставкой моделей, выполненных на полноцветном 3D-принтере (его работу можно было наблюдать в перерывах между докладами), и роботами, разработанными инженерами из Зеленограда, а также системой дополненной реальности. Компания EligoVision представила свои инновационные разработки — "живые 3D-метки" и 3D-Пойнтер, интегрированные в программную среду EV environment, совмещенную с программными продуктами компании Autodesk.

Дизайнеры и художники с увлечением тестировали интерактивные дисплеи и планшеты, новейшие видеокарты и устройства широкоформатной печати.

А ключевую мысль форума озвучили "Разрушители мифов об AutoCAD" Дмитрий Тищенко и Алексей Кулик: "Серебряной пули не существует — программные продукты, сколь совершенны бы они ни были, требуют правильного внедрения, обучения и использования".

По количеству публикаций, твиттер-репортажей и блог-заметок о форуме Autodesk понятно, что это событие стало рекордным по масштабам, продуманности и достигнутым результатам. Кроме всего прочего, форум — это еще и площадка для знакомства, налаживания связей и поиска вариантов, новых программ и многообещающего сотрудничества. Для всего этого организаторы предоставили максимум возможностей.

Ирина Корягина
E-mail: koryagina@cadmaster.ru